



Historie maleb v arkádových kapličkách hřbitovní zdi začíná roku 1841.

V letech 1819 – 1854 zde působil **farář Vít Cíza**, který přišel s myšlenkou vybudování arkádových kapliček s malbami na památku zesnulých. První skupina tří maleb vznikla roku 1841 a za 5 let již byl na hřbitovní zdi vymalován zbytek kapliček. Verše pod malbami byly původně skládány na zemřelého, většina z nich je od faráře Cízy. Větší úpravy zde byly již od poloviny 19. století, **kdy se počet kapliček ustálil na čísle 85 kusů.**

Vlivem stálého poškozování maleb vlhkostí zde docházelo k častým opravám i přemalbám. Jako první malíř zde byl **František Mikule z Jinína**. Dále zde působili - akademický malíř **Václav Šebele** z Písku (1883), **Sirovátka** z Týna nad Vltavou (1899), **Tomáš Peterka** z Týna nad Vltavou (1914), **Tomáš Peterka** a akademický malíř **Josef Kousal** z Prahy (1931-1934), akademický malíř **František R. Dragoun** z Písku (1965), kolektiv **V. Boukal, J. Kovařík, K. Březina** (1974-1975). V 70. a 80. letech minulého století byly originální malby zakryty betonovými deskami a na ně namalovány zcela nové výjevy, autoři akademický malíř **Karel Mezera** z Týna nad Vltavou a jeho dcera akademická malířka **Klára Šafářová - Mezerová**.

V roce 2007 obec Albrechtice nad Vltavou převedla do svého majetku tuto kapličkovou zeď od římskokatolické církve a začaly záchranné práce. Sejmutí novodobých nepůvodních desek bylo provedeno roku 2007 a od roku 2008 začaly přípravy a samotné restaurování a rekonstrukce originálních maleb. Menší část maleb byla restaurována v roce 2010 a 2011 za příspěví Jihočeského kraje a Ministerstva kultury. Největší část maleb byla restaurována v letech 2012 – 2013 za finanční podpory ROP Jihozápad. Od roku 2008 zde působil kolektiv restaurátorů z Prahy a okolí, pod vedením **Jitky Musilové z Čerčan**.

Projekt „Revitalizace historického hřbitova v Albrechticích nad Vltavou“
je spolufinancován Evropskou unií.



EVROPSKÁ UNIE

PODPOŘENO Z EVROPSKÉHO FONDU
PRO
REGIONÁLNÍ ROZVOJ

Směr budoucnost - cíl prosperita

